

Musicalisches Vor=Spahl

Stellt vor die Verfolgung der Tugend in dem
Aegyptischen Joseph.

Erster Theil.

Auftritt.

- I. Da Facadonus von dem König seinem Vatter zum
Nachfolger im Reich ernannt wird/
- II. Fasset Xanungo dessen ältere Bruder den Schluß sel-
ben zu stürzen/
- III. Und als unterdessen in Gegenwart Sandono des
jüngsten Prinzen / und der Adelichen Hoff. Jugend
das Christliche Gesetz erklärt /
- IV. Dessen aber Xanungo durch Diabonide verstandiget
worden/
- V. Zieht diser Facadonus als einen Christen in Ver-
dacht /
- VI. Und nachdem er listiger Weiß der Sach auf den
Grund gekommen /
- VII. Gibt er Facadonus bey dem König als ein Chris-
sten an.

Tanz.

Zweyter Theil.

Auftritt.

- I. Facadonus wird von dem König wegen Annehmung
des Christlichen Glaubens hart angekommen:
- II. P. Capralis aber mit Paulo und Thoma des Königs
Encklen zum Kercker verdambt/
- III. Und ungeacht aller Bemüheung Facadoni darein ge-
worfen.

Tanz.

IV.