

Charles Wyrsh: Edith

"Mit zunehmendem Alter meiner geliebten Edith, die mich immer liebte und zu mir schaute, habe ich anno 1993 begonnen, sie in Serien zu zeichnen, in Kohle und Pastell. Anno 2001, als Edith 82 Jahre alt wurde, begann ich sie wieder in Kohle und Pastell zu zeichnen, genauer, realistischer, um ihre wesentlichen Merkmale festzuhalten in der Annahme, wenn ich sie durch den Tod verlieren würde, sie mir in den Zeichnungen immer gegenwärtig wäre. Ich musste diese Serie vornehmen, da ich Edith in jeder Zeichnung neu, verschieden erlebte in all ihren Zuständen. Es ist dies für mich eine wunderbare Arbeit, sie als mein Gegenüber zu erleben und zu beobachten."
Charles Wyrsh, Kriens, anno 2002

Charles Wyrsh: Edith. 28 Zeichnungen.
Edizioni Periferie Luzern/Poschiavo.



Jahresprogramm 2003 Nidwaldner Museum

6. April–6. Juli
Annemarie von Matt
Salzmagazin und Höfli
Vernissage 5. April

Juni / Juli
Projekt Echanges mit
Christiane Hamacher
Garten Winkelriedhaus

24. August–5. Oktober
Franz Troxler, Fotografien
Höfli
Vernissage 23. August

September
Kindertheater
Salzmagazin

12.–26. Oktober
NOW 03
Salzmagazin und Höfli
Vernissage 11. Oktober

9. November–4. Januar 04
Gertrud Guyer Wyrsh
und Irene Wydler
Salzmagazin
Vernissage 8. November

30. November–4. Januar 04
Rochus Lussi
Höfli
Vernissage 29. November

Kulturpflege, Wissenschaft

Total Fr. 51'200.–

Druckkostenbeitrag Werkverzeichnis H.C. Escher
Druckkostenbeitrag "Frauen und Tourismus in
Engelberg"

Druckkostenbeitrag Regula Odermatt:
Beinhaus Unterschächen

Druckkostenbeitrag Christof Hirtler (Hg.):
Doppelmord auf der Gruobialp

Druckkostenbeitrag Kantongeschichte Tessin
Druckkostenbeitrag Inventar der neuer Schweizer
Architektur, Artikel "Stans"

Druckkostenbeitrag Melk Imboden (Hg.):
"Axenstrasse"

Beitrag Restaurierung Holzdecke Zillis

Beitrag Forschungsprojekt Münzfunde

Beitrag Erschliessung Zurlaubiana

Beitrag Restaurierung Krippe Maria-Rickenbach

Jahresbeitrag NIKE 2002

Kulturvermittlung

Total Fr. 9'677.50

Jahresbeitrag Fumetto 2002

Jahresbeitrag Artists in Residence 2002

Jahresbeitrag Kulturfenster 2002

Jahresbeitrag Blindenbibliothek 2002

Jahresbeitrag ZRG 2002

Starthilfe "Kulturschiff"

Beitrag Vortragsreihe "Architektur im Gespräch",
Sarnen

Pro-Kopf-Beitrag Dokumentationsstelle "basis",
Kulturpanorama Luzern

Literatur

Total Fr. 14'500.–

Beitrag Zentralschweizer Literaturförderung 2002

Beitrag Kinderbuchfestival

Beitrag Lesereihe Mund zu Mund

Druckkostenbeitrag Thea Uhr: "Innenhof"

Musik

Total Fr. 75'550.–

Beitrag und Defizitgarantie Stanser Musiktage 2002

Defizitgarantie Lakeside Festival 2002, Hergiswil

Defizitgarantie Ensemble Tziganeasca, Konzert Stans

Defizitgarantie Ensemble Corund, Konzert Stans

Defizitgarantie Kammerchor Innerschweiz,
Konzert Stans

Defizitgarantie Sommerkonzerte 2002, Beckenried

Defizitgarantie Männerchor Stans, Konzert "Tzigan"

Defizitgarantie "Italienisches Festkonzert" 2003

Defizitgarantie Chor "Stimmband", Konzert Stans

Defizitgarantie Neujahrskonzert Orchesterverein
Nidwalden 2003, Hergiswil

Beitrag Rozhdestwo, Konzert Stansstad

Beitrag Alpentöne 2003, Altdorf

Beitrag Cantus, Konzerte Stansstad und Büren

Beitrag Jugendchöre Muhwings, Konzert Stans

Beitrag Patrizio Mazzola, Konzert London

(mit Werken von Maria Niederberger)

Bedingter Beitrag Projektwoche Yeleen 2003

Pro-Kopf-Beitrag Zentralschweizer Gesangsfest
2003, Altdorf

Pro-Kopf-Beitrag "Suzuki Meets Europe"

Pro-Kopf-Beitrag Schweizer Jugend-Sinfonie-
Orchester

Pro-Kopf-Beitrag Zentralschweizer Jugend
Brass Band

Pro-Kopf-Beitrag Zentralschweizer Jugendmusik-
wettbewerb

Theater, Tanz, Performance

Total Fr. 6'000.–

Beitrag migma Performancetage

Defizitgarantie Schultheater Buochs

Beitrag Theaterproduktion "table talk"

Spartenübergreifend

Total Fr. 51'500.–

Defizitgarantie Festival "Halt auf Verlangen",
Grünenwald

Beitrag "Das dritte Tier"

Beitrag Chäslager 2001*

Beitrag Chäslager 2002*

Atelier Berlin (für 2003 oder 2004)

*Ausnahmsweise zwei Beiträge in einem Jahr.