

A portrait of Rev. Pater Leopold Nageli, an elderly man with thinning grey hair, wearing a white clerical shirt and a dark vest. The portrait is set against a dark, textured background and is mounted on a wooden frame. To the right of the portrait is a color calibration chart with various colored squares. Below the portrait is a handwritten inscription in German.

Reverend Pater Leopold Nageli, geb. 1804, gew. Conventual in St. Urban. Nach Aufhebung
des Klosters, als Kaplan, Organist & Chorregent an die Stiftskirche nach Luzern berufen;
ein treuer Arbeiter im Weinberge des Herrn, in der Seel'sorge wie in der Kirche, besonders aber
im Wirken an der Kirchenmusik. Durch sein excellierendes Orgelspiel, seine Kenntnisse
im Orgelbau in Verbindung mit seinem, allgemeinem Vertrauen gewinnendem, liebevollen
Charakter, der Kampfförderer & Leiter der Restauration & des Umbaus der nun weltberühmten
grossen Orgel. Wie im Leben allgemein beliebt, starb er allgemein betrauert im März 1874.

Casimir
Universitäts
bens eine u
Reihe öffentl
Präsident d
Aimen u. V
u. d. Bezirks
eidgenössisch
Grundsätze
der Entw